

biennale dei  
giovani artisti  
dell'europa e del  
mediterraneo



Roma  
1999

## CONCORSO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA

### CONCERT HALL A SARAJEVO

#### COMUNE DI ROMA - CANTONE DI SARAJEVO

Il Comune di Roma ed il Cantone di Sarajevo bandiscono un concorso di architettura per la progettazione di una Concert Hall da realizzarsi a Sarajevo.

La competizione è promossa all'interno della IX edizione della Biennale Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo, (Biennale G.A.e M.) edizione speciale legata a quella successiva, che si terrà a Sarajevo nel 2001. Il concorso internazionale di architettura ha l'obiettivo esplicito di offrire alla città un progetto di alta qualità e contribuire alla realizzazione del progetto.

Il nuovo intervento dovrà essere realizzato nell'area denominata Marijin Dvor, un settore strategico di grande rilevanza nel cuore della città, a carattere polifunzionale. Oltre ad importanti strutture quali il Parlamento ed il Museo di Stato, il "master plan" prevede molteplici altre funzioni di attrazione culturale, economica e turistica. La Concert Hall sarà composta da una sala principale per 1500 posti, per manifestazioni musicali a carattere sinfonico- corale, una sala secondaria da 500 posti per musica da camera, contemporanea e popolare e dalle attrezzature di servizio. Saranno previste anche una serie di attività culturali connesse, ristorante e caffetteria, bookshop e biblioteca, uno spazio all'aperto e parcheggi interrati. Il lotto è di 7125 m<sup>2</sup>. La superficie massima realizzabile è di 8000 m<sup>2</sup>, ad esclusione dei locali tecnologici, connettivo di servizio e parcheggi.

Il Concorso di progettazione architettonica si svolge in due fasi.

La partecipazione al Concorso è aperta agli Architetti ed Ingegneri nati dal 1 Gennaio 1963, cittadini

dell'Unione Europea, della Bosnia e Erzegovina, Albania, Algeria, Andorra, Cipro, Croazia, Egitto, Giordania, Libano, Libia, Islanda, Israele, Malta, Marocco, Monaco, Norvegia, Palestina, Slovenia, Siria, Tunisia, Turchia, S. Marino, Svizzera. Essi possono partecipare singolarmente o congiuntamente, anche mediante raggruppamenti, associazioni o società, previa indicazione dell'architetto o ingegnere che funge da legale rappresentante.

Le domande di iscrizione al concorso dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del 25 Febbraio 1999 a mezzo raccomandata del servizio postale di stato, o corriere autorizzato, alla Segreteria del concorso. Le domande di iscrizione dovranno pervenire alla Segreteria di Roma, fatta eccezione per le domande dei concorrenti bosniaci, per cui la sede di riferimento è la Segreteria di Sarajevo.

La domanda di partecipazione dovrà obbligatoriamente contenere i seguenti elementi:

- nome e cognome del concorrente o del capogruppo,
- nomi e cognomi degli eventuali partecipanti al gruppo,
- indirizzo, paese di appartenenza,
- numero telefonico di riferimento, numero di fax (specificando quando il fax è operante),
- data,
- firma.

Segreteria del Concorso:

-AS A.S- Association Architects of Sarajevo, Kaptol 18- SARAJEVO

Tel-fax: 00387 71670115, E-mail: [URBFOR@bih.net.ba](mailto:URBFOR@bih.net.ba)

Orario: Lunedì- Venerdì dalle ore 9.30-13.30

-U.C.A. Ufficio Concorsi Architettura Comune di Roma- Dipartimento VI Piazzale V.Hugo 8 00197  
ROMA

Tel: 0039 06 67108561/ 67106409- Fax: 0039 06 8848279

E-mail: [concorsi.architettura@comune.roma.it](mailto:concorsi.architettura@comune.roma.it)

Orario: Lunedì- Venerdì dalle ore 9.30-13.30

Alla domanda di iscrizione deve essere allegata la ricevuta di pagamento della quota di 50 Euro, come rimborso spese per la documentazione del concorso e per la cartografia.

Il bonifico bancario dovrà essere intestato a:

Banca di Roma Agenzia 114 ABI 03002, CAB 03258 c.c. 420.30

Swift: BROMITRF098

intestato a: AZIENDA PALAEXPO CONTO SARAJEVO

Entro il 10 di Marzo 1999 l'Ente banditore provvederà all'invio dei materiali.

Il bando di concorso e i materiali sono disponibili su Internet alla pagina [www.comune.roma.it/dipterritorio/competition.concerthall](http://www.comune.roma.it/dipterritorio/competition.concerthall)

Gli elaborati di progetto dovranno essere consegnati o pervenire entro le ore 17.00 del 12 Maggio 1999 presso la Segreteria del concorso, indirizzo di Roma. La partecipazione alla prima fase del concorso avverrà in forma anonima.

Gli elaborati di progetto consistono in:

- un album formato A3 contenente al massimo quattordici fogli di relazione- corredato con schemi o schizzi
- un pannello formato A0

I progetti presentati verranno sottoposti al giudizio della Giuria entro il 28 Maggio 1999.

La Giuria è composta da:

Zaha Hadid, Francesco Dal Co, Francesco Cellini, Nedzad Kurto, Said Jamakovic, un esperto acustico, un membro dell'U.E.

Sono membri supplenti: Aldo Aymonino, Hasan Cemalovic.

Al termine dei lavori la Giuria indicherà cinque progetti meritevoli di essere ammessi, a pari merito, al secondo grado di concorso e dieci ulteriori progetti meritevoli di segnalazione, a questi ultimi verrà riconosciuto un rimborso spese di L.5.000.000 (Euro 2.582) ciascuno, senza graduatoria. I concorrenti ammessi al secondo grado saranno invitati tramite lettera raccomandata o telegramma, a partecipare alla seconda fase concorsuale. Per partecipare alla seconda fase i concorrenti ammessi potranno associare altri professionisti senza limitazione alcuna di età. Non è ammesso però che il capogruppo sia un soggetto diverso da quello individuato dalla Giuria attraverso la selezione della prima fase del concorso. La mostra dei progetti ammessi al secondo grado e dei progetti segnalati si terrà a Roma nel mese di Giugno 1999 nell'ambito delle manifestazioni della IX Biennale G.A.e M. e poi verrà esposta nella città di Sarajevo nel mese di Luglio 1999.

I concorrenti ammessi alla seconda fase parteciperanno in forma palese. L'invito a partecipare alla seconda

20. Gen. 1999 19.01

fase avverrà entro il 20 Giugno 1999. I concorrenti che presenteranno, nei tempi previsti, un progetto conforme al programma funzionale e completo di tutti gli elaborati richiesti riceveranno ognuno un rimborso spese omnicomprensivo di L. 40.000.000 (Euro 20.658).

Gli elaborati di progetto dovranno essere consegnati entro le ore 12.00 del 25.10.1999 alla Segreteria del concorso di Sarajevo.

I lavori della Giuria della seconda fase si terranno nella città di Sarajevo.

La composizione della Giuria è la medesima della prima fase.

Al termine dei suoi lavori, entro le ore 18.00 del 25.11.1999, verrà proclamato un solo vincitore per il quale è previsto un premio di L.40.000.000 ( Euro 20.658), che si aggiunge al rimborso spese degli ammessi al secondo grado. Non sono previste premiazioni ex equo. Le decisioni della Giuria sono vincolanti per l'Ente banditore.

Una mostra conclusiva sui risultati del concorso si terrà a Sarajevo nel 2000; un catalogo sull'intera iniziativa verrà pubblicato contestualmente.